****

**Моє творче кредо**

Я живу і працюю за принципом:

*«Хто має бажання, той знаходить можливість, хто не має бажання – знаходить причину».*

 **Я -педагог!**

Основним орієнтиром у моїй діяльності є створення умов для формування естетичного виховання засобами хореографії, пошук нових форм та методів викладання, розвиток творчої особистості, її творчих здібностей, збереження духовного та фізичного здоров’я дитини, виховання всебічно-розвиненої людини. Принциповим для себе вважаю досконале володіння методикою викладання хореографії, фахову майстерність.

 **Я - новатор!**

Максимально органічною для мене є інтерактивна модель заняття, яка дає змогу інтенсифікувати процес навчання,забезпечити особистісно-орієнтований підхід, створити атмосферу співробітництва , творчих взаємин у навчанні.

З досвіду знаю, що найрезультативнішими є ті заняття,на яких вдається уникнути менторських настанов, коли процес проходить мимоволі, ненав’язливо і природньо.

 **Я-майстер!**

*«Від творчого вчителя до творчих учнів».*

На мою думку, не можна навчити дитину виконувати ті чи інші елементи танцю, не вміючи виконувати їх самому.